



CENTAR ZA KULTURU
Dr. Ivan Kostrenčić
Crikvenica

Školska 1, 51260 Crikvenica
OIB: 14287213855
www.kultura-crikvenica.hr
e-mail: ured@kultura-crikvenica.hr

KLASA: 400-01/25-01/01
UR. BROJ: 2107/01-11/01-25-40
Crikvenica, 24. studeni 2025.

GRAD CRIKVENICA
Upravni odjel za društvene djelatnosti i
lokalnu samoupravu
Upravni odjel za financije, turizam i
gospodarstvo

**PREDMET: OBRAZLOŽENJE PRIJEDLOGA II. IZMJENE FINACIJSKOG PLANA ZA RAZDOBLJE
2025. - 2027.**

RAZDJEL: 001 UPRAVNI ODJEL ZA DRUŠTVENE DJELATNOSTI I LOKALNU SAMOUPRAVU
GLAVA: 00104 JAVNE USTANOVE U KULTURI
PRORAČUNSKI KORISNIK: 38526 CENTAR ZA KULTURU DR. IVAN KOSTRENČIĆ

➤ DJELOKRUG RADA

Centar za kulturu *Dr. Ivan Kostrenčić* je kulturna ustanova osnovana 1996. godine odlukom Gradskoga vijeća Grada Crikvenice. Godine 2008. promijenjen je prvotni naziv Ustanova u kulturi *Dr. Ivan Kostrenčić* te se tako i formalno iskazalo nastojanje da ova ustanova bude središte kulturnih zbivanja na području grada Crikvenice. Dva su glavna programa u okviru kojih se planiraju i izvode aktivnosti ustanove:

- PROGRAM KULTURE
- KAPITALNO ULAGANJE U KULTURI.

Program kulture obuhvaća sljedeće:

- redovna djelatnost ustanova u kulturi
- glazbeno-scenski program i kulturne manifestacije
- izdavačka djelatnost i sufinanciranje literarnih i glazbenih djela
- muzejska i galerijsko-izložbena djelatnost
- održavanje izložbenih prostora.

Centar za kulturu ima važnu ulogu u zajednici zbog širokog djelokruga djelovanja koji obuhvaća organizaciju i promociju različitih kulturnih aktivnosti i događaja, podršku lokalnim umjetnicima, edukativne aktivnosti i očuvanje kulturne baštine. Dio aktivnosti je u vlastitoj organizaciji (izložbeni postav i program likovnih radionica u Memorijalnom ateljeu Zvonka Cara, samostalne izložbe u Gradskoj galeriji Crikvenica, godišnji katalog Gradske galerije Crikvenica, izložba o Jurju Juliju Kloviću pokraj hotela *Kaštel*, izložba *Koraci kroz povijest* uz Dubračinu, cjelokupni promotivni materijal ustanove). Ostali dio programa čine gostovanja kazališnih kuća s predstavama za djecu i odrasle, najam igranih i dokumentarnih filmova te povremeno održavanje tematskih radionica za djecu i odrasle.

U okviru redovne djelatnosti ostvaruju se osnovne aktivnosti koje osiguravaju zakonit i stručan rad te čine organizacijsko-tehničku osnovu za sve ostale programske djelatnosti (plaće dvoje zaposlenih djelatnika, materijalni i financijski rashodi poslovanja, koji se financiraju iz proračuna Grada Crikvenice).

Glazbeno-scenski programi i kulturne manifestacije obuhvaćaju gostovanja kazališnih kuća (predstave za odrasle i predstave za djecu), najam igranih filmova za odrasle te animiranih i igranih filmova za djecu, nekoliko dokumentarnih filmova te popularna predavanja i promocije.

Izdavačka djelatnost i sufinanciranje literarnih i glazbenih djela obuhvaća izdavanje vrijednih tekstova, tematski vezanih prvenstveno uz nematerijalnu baštinu lokalne zajednice. Osnovni cilj njihovoga publiciranja je očuvanje kulturnog identiteta lokalne zajednice i jačanje svijesti o vrijednostima tradicijske kulture. Tekstovi doprinose dokumentiranju i očuvanju znanja o običajima, tradiciji, umjetnosti i povijesnom nasljeđu za širu javnost. Također, od iznimne je važnosti segment prenošenja znanja mlađim generacijama te edukacija i podizanje njihove svijesti o ulozi baštine na razvoj njihovoga identiteta. U tom je smislu važna suradnja s odgojno-obrazovnim ustanovama na području grada Crikvenice.

Muzejska i galerijsko-izložbena djelatnost provodi se u Gradskoj galeriji Crikvenica i Memorijalnome ateljeu Zvonka Cara, a obuhvaća izložbene programe i programe različitih radionica namijenjenih različitim dobnim skupinama.

Program održavanja izložbenih prostora obuhvaća materijalne i financijske troškove redovitog godišnjeg održavanja postojećih izložbenih postava (izložba *Koraci kroz povijest* na panou uz Dubračinu, izložba *J. J. Klović* pokraj Hotela *Kaštel*, Memorijalni atelje Zvonka Cara).

Program Kapitalna ulaganja u kulturi obuhvaća kapitalna ulaganja u veći broj prostora kojima upravlja Centar za kulturu i ulaganja u pomoćne funkcije (otkup umjetničkih djela, uredska oprema).

Centar upravlja i održava dva izložbeno-galerijska prostora (Gradsku galeriju Crikvenica i Memorijalni atelje Zvonka Cara) te dvoranu *Zora* u Crikvenici. U Domu prosvjete u Selcu centar uređuje i održava garderobu za glumce i dvoranu u razdobljima održavanja proljetnoga i jesenskoga kazališnog ciklusa, koji se od 2022. privremeno održava u dvorani *Zora* u Crikvenici (dok se dom ne sanira i uredi).

I. OPĆI DIO

A) SAŽETAK RAČUNA PRIHODA I RASHODA

	I. IZMJENA 2025.	Povećanje/ smanjenje	PROMJENA (%)	II. IZMJENA 2025.
PRIHODI UKUPNO	259.975,49	-12.920,00	-4,97	247.055,49
6 PRIHODI POSLOVANJA	259.975,49	-12.920,00	-4,97	247.055,49
7 PRIHODI OD PRODAJE NEFINANCIJSKE IMOVINE	0,00	0,00	#DIV/0!	0,00
RASHODI UKUPNO	246.570,00	-12.920,00	-5,24	233.650,00
3 RASHODI POSLOVANJA	245.070,00	-18.420,00	-7,52	226.650,00
4 RASHODI ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE	1.500,00	5.500,00	366,67	7.000,00
RAZLIKA - VIŠAK / MANJAK	13.405,49	0,00	0,00	13.405,49

B) SAŽETAK RAČUNA FINANCIRANJA

	I. IZMJENA 2025.	Povećanje/ smanjenje	PROMJENA (%)	II. IZMJENA 2025.
8 PRIMICI OD FINANCIJSKE IMOVINE I ZADUŽIVANJA	0,00	0,00	#DIV/0!	0,00
5 IZDACI ZA FINANCIJSKU IMOVINU I OTPLATE ZAJMOVA	0,00	0,00	#DIV/0!	0,00
NETO FINANCIRANJE	0,00	0,00	#DIV/0!	0,00
VIŠAK / MANJAK + NETO FINANCIRANJE	0,00	0,00	#DIV/0!	0,00

C) PRENESENI VIŠAK ILI PRENESENI MANJAK

	I. IZMJENA 2025.	Povećanje/ smanjenje	PROMJENA (%)	II. IZMJENA 2025.
PRIENOS VIŠKA / MANJKA IZ PRETHODNE(IH) GODINE	-13.405,49	0,00	0,00	-13.405,49
RIJENOS VIŠKA/MANJKA U SLJEDEĆE RAZDOBLJE	-13.405,49	0,00	0,00	-13.405,49
VIŠAK/MANJAK + NETO FINANCIRANJE + PRIENOS VIŠKA/MANJKA IZ PRETHODNE(IH) GODINE – PRIENOS VIŠKA/MANJKA U SLJEDEĆE RAZDOBLJE	0,00	0,00	#DIV/0!	0,00

D) VIŠEGODIŠNJI PLAN URAVNOTEŽENJA

	I. IZMJENA 2025.	Povećanje/ smanjenje	PROMJENA (%)	II. IZMJENA 2025.
PRIENOS VIŠKA / MANJKA IZ PRETHODNE(IH) GODINE	0,00	0,00	#DIV/0!	0,00
VIŠAK/MANJAK IZ PRETHODNE(IH) GODINE KOJI ĆE SE RASPOREDITI/POKRITI	0,00	0,00	#DIV/0!	0,00
VIŠAK/MANJAK TEKUĆE GODINE	0,00	0,00	#DIV/0!	0,00
VIŠAK/MANJAK + NETO FINANCIRANJE + PRIENOS VIŠKA/MANJKA IZ PRETHODNE(IH) GODINE –	0,00	0,00	#DIV/0!	0,00

A. RAČUN PRIHODA I RASHODA PREMA EKONOMSKOJ KLASIFIKACIJI

A.1 PRIHODI I RASHODI PREMA EKONOMSKOJ KLASIFIKACIJI

BROJ KONTA	VRSTA PRIHODA / PRIMITAKA	I. IZMJENA 2025.	Povećanje/ smanjenje	PROMJENA (%)	II. IZMJENA 2025.
	SVEUKUPNO PRIHODI	259.975,49	-12.920,00	-4,97	247.055,49
	Korisnik 5 CENTAR ZA KULTURU DR IVAN KOSTRENČIĆ	259.975,49	-12.920,00	-4,97	247.055,49
6	Prihodi poslovanja	259.975,49	-12.920,00	-4,97	247.055,49
63	Pomoći iz inozemstva i od subjekata unutar općeg proračuna	3.800,00	0,00	0,00	3.800,00
65	Prihodi od upravnih i administrativnih pristojbi, pristojbi po posebnim propisima	12.000,00	0,00	0,00	12.000,00
66	Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruženih usluga, prihodi od donacija	1.000,00	0,00	0,00	1.000,00
67	Prihodi iz nadležnog proračuna i od HZZO-a temeljem ugovornih obveza	243.175,49	-12.920,00	-5,31	230.255,49

BROJ KONTA	VRSTA RASHODA / IZDATAKA	I. IZMJENA 2025.	Povećanje/ smanjenje	PROMJENA (%)	II. IZMJENA 2025.
	SVEUKUPNO RASHODI / IZDACI	246.570,00	-12.920,00	-5,24	233.650,00
	Korisnik 5 CENTAR ZA KULTURU DR IVAN KOSTRENČIĆ	246.570,00	-12.920,00	-5,24	233.650,00
3	Rashodi poslovanja	245.070,00	-18.420,00	-7,52	226.650,00
31	Rashodi za zaposlene	128.550,00	-3.200,00	-2,49	125.350,00
32	Materijalni rashodi	116.470,00	-15.220,00	-13,07	101.250,00
34	Financijski rashodi	50,00	0,00	0,00	50,00
4	Rashodi za nabavu nefinancijske imovine	1.500,00	5.500,00	366,67	7.000,00
42	Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine	1.400,00	5.500,00	392,86	6.900,00
43	Rashodi za nabavu plemenitih metala i ostalih pohranjenih vrijednosti	100,00	0,00	0,00	100,00

A.2. PRIHODI I RASHODI PREMA IZVORIMA FINANCIRANJA

	I. IZMJENA 2025.	Povećanje/ smanjenje	PROMJENA (%)	II. IZMJENA 2025.
SVEUKUPNO PRIHODI	259.975,49	-12.920,00	-4,97	247.055,49
Korisnik 5 CENTAR ZA KULTURU DR IVAN KOSTRENČIĆ	259.975,49	-12.920,00	-4,97	247.055,49
Izvor 1. OPĆI PRIHODI I PRIMICI	243.175,49	-12.920,00	-5,31	230.255,49
Izvor 1.1. OSTALI PRIHODI I PRIMICI GRADA	243.175,49	-12.920,00	-5,31	230.255,49
Izvor 3. VLASTITI PRIHODI	1.000,00	0,00	0,00	1.000,00
Izvor 3.9. VLASTITI PRIHODI PRORAČUNSKIH KORISNIKA	1.000,00	0,00	0,00	1.000,00
Izvor 4. PRIHODI ZA POSEBNE NAMJENE	12.000,00	0,00	0,00	12.000,00
Izvor 4.9. NAMJENSKI PRIHODI PRORAČUNSKIH KORISNIKA	12.000,00	0,00	0,00	12.000,00
Izvor 5. POMOĆI	3.800,00	0,00	0,00	3.800,00
Izvor 5.9. POMOĆI ZA PRORAČUNSKE KORISNIKE	3.800,00	0,00	0,00	3.800,00

SVEUKUPNO RASHODI / IZDACI	246.570,00	-12.920,00	-5,24	233.650,00
Korisnik 5 CENTAR ZA KULTURU DR IVAN KOSTRENČIĆ	246.570,00	-12.920,00	-5,24	233.650,00
Izvor 1. OPĆI PRIHODI I PRIMICI	229.770,00	-12.920,00	-5,62	216.850,00
Izvor 1.1. OSTALI PRIHODI I PRIMICI GRADA	229.770,00	-12.920,00	-5,62	216.850,00
Izvor 3. VLASTITI PRIHODI	1.000,00	0,00	0,00	1.000,00
Izvor 3.9. VLASTITI PRIHODI PRORAČUNSKIH KORISNIKA	1.000,00	0,00	0,00	1.000,00
Izvor 4. PRIHODI ZA POSEBNE NAMJENE	12.000,00	0,00	0,00	12.000,00
Izvor 4.9. NAMJENSKI PRIHODI PRORAČUNSKIH KORISNIKA	12.000,00	0,00	0,00	12.000,00
Izvor 5. POMOĆI	3.800,00	0,00	0,00	3.800,00
Izvor 5.9. POMOĆI ZA PRORAČUNSKE KORISNIKE	3.800,00	0,00	0,00	3.800,00

A.3. RASHODI PREMA FUNKCIJSKOJ KLASIFIKACIJI

	I. IZMJENA 2025.	Povećanje/ smanjenje	PROMJENA (%)	II. IZMJENA 2025.
SVEUKUPNO RASHODI / IZDACI	246.570,00	-12.920,00	-5,24	233.650,00
Korisnik 5 CENTAR ZA KULTURU DR IVAN KOSTRENČIĆ	246.570,00	-12.920,00	-5,24	233.650,00
Funkcijska klasifikacija 08 Rekreacija, kultura i religija	246.570,00	-12.920,00	-5,24	233.650,00
Funkcijska klasifikacija 082 Službe kulture	246.570,00	-12.920,00	-5,24	233.650,00

A.4. PLAN PRIHODA I RASHODA PO IZVORIMA – KRATKO

	I. IZMJENA 2025.	POVEĆANJE/SMANJENJE	II. IZMJENA 2025.
PRIHODI GRADSKI PRORAČUN	243.175,49	-12.920,00	230.255,49
PRIHODI OSTALI IZVORI	16.800,00	0,00	16.800,00
UKUPNO PRIHODI	259.975,49	-12.920,00	247.055,49
RASHODI GRADSKI PRORAČUN	229.770,00	-12.920,00	216.850,00
RASHODI OSTALI IZVORI	16.800,00	0,00	16.800,00
UKUPNO RASHODI	246.570,00	-12.920,00	233.650,00
PRENESENI VIŠAK/MANJAK GRAD	-13.405,49	0,00	-13.405,49
PRENESENI VIŠAK/MANJAK OSTALI IZVORI	0,00	0,00	0,00
UKUPNO VIŠAK/MANJAK PRENESENI	-13.405,49	0,00	-13.405,49
REZULTAT GRADSKI PRORAČUN	0,00	0,00	0,00
REZULTAT VIŠAK/MANJAK OSTALI IZVORI	0,00	0,00	0,00
UKUPNO VIŠAK/MANJAK PRENESENI	0,00	0,00	0,00

B. RAČUN FINANCIRANJA

B.1. RAČUN FINANCIRANJA PREMA EKONOMSKOJ KLASIFIKACIJI

Razred/skupina	Naziv	I. IZMJENA 2025.	Povećanje/ smanjenje	PROMJENA (%)	II. IZMJENA 2025.
	PRIMICI UKUPNO	0,00	0,00	0,00	0,00
8	Primici od financijske imovine i zaduživanja	0,00	0,00	0,00	0,00
	IZDACI UKUPNO	0,00	0,00	0,00	0,00
5	Izdaci za financijsku imovinu i otplate zajmova	0,00	0,00	0,00	0,00

B.2. RAČUN FINANCIRANJA PREMA IZVORIMA FINANCIRANJA

Razred/skupina	Naziv	I. IZMJENA 2025.	Povećanje/ smanjenje	PROMJENA (%)	II. IZMJENA 2025.
	PRIMICI UKUPNO	0,00	0,00	0,00	0,00
8	Primici od financijske imovine i zaduživanja	0,00	0,00	0,00	0,00
	IZDACI UKUPNO	0,00	0,00	0,00	0,00
5	Izdaci za financijsku imovinu i otplate zajmova	0,00	0,00	0,00	0,00

OBRAZLOŽENJE OPĆEG DIJELA II. IZMJENE FINACIJSKOG PLANA 2025.-2027.

PRIHODI I PRIMICI

Prihodi financijskoga plana Centra za kulturu *Dr. Ivan Kostrenčić* sastoje se od: prihoda iz nadležnog proračuna, prihoda za posebne namjene, vlastitih prihoda i pomoći za proračunske korisnike.

Rashodi poslovanja obuhvaćaju rashode za zaposlene, materijalne rashode i financijske rashode, a rashodi za nabavu nefinancijske imovine obuhvaćaju rashode za nabavu proizvedene dugotrajne imovine i rashode za nabavu ostalih pohranjenih vrijednosti.

Ukupni prihodi planiraju se smanjiti za 12.920,00 € te će iznositi 247.055,49 € gdje je uključen i preneseni manjak u iznosu od 13.405,49 €.

RASHODI I IZDACI

Ukupni rashodi smanjuju se za 12.920,00 € te sada iznose 233.650,00 €.

OBRAZLOŽENJE PRENESENOG REZULTATA

Preneseni manjak od 13.405,49 eura iz 2024. godine odnosi se na manjak iz prihoda proračuna (tzv. metodološki manjak) koji je nastao budući da se rashodi priznaju prema nastanku događaja, a prihodi po gotovinskom načelu, što znači da korisnici u riznici knjiže prihode u trenutku plaćanja računa iz riznice. Tako se rashodi za prosinac prethodne godine nalaze u ukupnim rashodima prethodne godine, a za njih su doznačena sredstava tek u siječnju naredne godine nakon pristiglih računa i podnesenog zahtjeva proračunskih korisnika te predstavljaju prihod tekuće godine. Isto će se uravnotežiti u ovim II. Izmjenama i dopunama proračuna u kojima se planirao višak prihoda za taj iznos.

PRIJENOS SREDSTAVA IZ PRETHODNE I U SLJEDEĆU GODINU

Ne planira se prijenos viška/manjka sredstava u narednu godinu.

II. POSEBNI DIO

II.I. POSEBNI DIO PO PROGRAMSKOJ KLASIFIKACIJI NA RAZINI ODJELJKA EKONOMSKE KLASIFIKACIJE

BROJ KONTA	VRSTA RASHODA / IZDATAKA	I. IZMJENA 2025.	Povećanje/ smanjenje	PROMJENA (%)	II. IZMJENA 2025.
	SVEUKUPNO RASHODI / IZDACI	246.570,00	-12.920,00	-5,24	233.650,00
	Razdjel 006 UPRAVNI ODJEL ZA DRUŠTVENE DJELATNOSTI I LOKALNU SAMOUPRAVU	246.570,00	-12.920,00	-5,24	233.650,00
	Glava 00604 JAVNE USTANOVE U KULTURI	246.570,00	-12.920,00	-5,24	233.650,00
	Proračunski korisnik 38526 CENTAR ZA KULTURU DR IVAN KOSTRENIĆ	246.570,00	-12.920,00	-5,24	233.650,00
	Izvor 1.1. OSTALI PRIHODI I PRIMICI GRADA	229.770,00	-12.920,00	-5,62	216.850,00
	Izvor 3.9. VLASTITI PRIHODI PRORAČUNSKIH KORISNIKA	1.000,00	0,00	0,00	1.000,00
	Izvor 4.9. NAMJENSKI PRIHODI PRORAČUNSKIH KORISNIKA	12.000,00	0,00	0,00	12.000,00
	Izvor 5.9. POMOĆI ZA PRORAČUNSKE KORISNIKE	3.800,00	0,00	0,00	3.800,00
	Program 2804 PROGRAM KULTURE	245.070,00	-18.420,00	-7,52	226.650,00
	Aktivnost A280401 REDOVNA DJELATNOST USTANOVA U KULTURI	154.500,00	-11.950,00	-7,73	142.550,00
	Izvor 1.1. OSTALI PRIHODI I PRIMICI GRADA	154.500,00	-11.950,00	-7,73	142.550,00
3	Rashodi poslovanja	154.500,00	-11.950,00	-7,73	142.550,00
31	Rashodi za zaposlene	128.550,00	-3.200,00	-2,49	125.350,00
32	Materijalni rashodi	25.900,00	-8.750,00	-33,78	17.150,00
34	Financijski rashodi	50,00	0,00	0,00	50,00
	Aktivnost A280402 GLAZBENO-SCENSKI PROGRAM I KULTURNE MANIFESTACIJE	47.000,00	800,00	1,70	47.800,00
	Izvor 1.1. OSTALI PRIHODI I PRIMICI GRADA	35.000,00	800,00	2,29	35.800,00
3	Rashodi poslovanja	35.000,00	800,00	2,29	35.800,00
32	Materijalni rashodi	35.000,00	800,00	2,29	35.800,00
	Izvor 3.9. VLASTITI PRIHODI PRORAČUNSKIH KORISNIKA	1.000,00	0,00	0,00	1.000,00
3	Rashodi poslovanja	1.000,00	0,00	0,00	1.000,00
32	Materijalni rashodi	1.000,00	0,00	0,00	1.000,00
	Izvor 4.9. NAMJENSKI PRIHODI PRORAČUNSKIH KORISNIKA	11.000,00	0,00	0,00	11.000,00
3	Rashodi poslovanja	11.000,00	0,00	0,00	11.000,00
32	Materijalni rashodi	11.000,00	0,00	0,00	11.000,00
	Aktivnost A280403 IZDAVAČKA DJELATNOST I SUFINANC.LITERARNIH I GLAZBENIH DJELA	6.500,00	-1.000,00	-15,38	5.500,00
	Izvor 1.1. OSTALI PRIHODI I PRIMICI GRADA	6.500,00	-1.000,00	-15,38	5.500,00
3	Rashodi poslovanja	6.500,00	-1.000,00	-15,38	5.500,00
32	Materijalni rashodi	6.500,00	-1.000,00	-15,38	5.500,00
	Aktivnost A280404 MUZEJSKA I GALERIJSKO-IZLOŽBENA DJELATNOST	25.770,00	1.730,00	6,71	27.500,00
	Izvor 1.1. OSTALI PRIHODI I PRIMICI GRADA	21.070,00	1.730,00	8,21	22.800,00
3	Rashodi poslovanja	21.070,00	1.730,00	8,21	22.800,00
32	Materijalni rashodi	21.070,00	1.730,00	8,21	22.800,00
	Izvor 4.9. NAMJENSKI PRIHODI PRORAČUNSKIH KORISNIKA	900,00	0,00	0,00	900,00
3	Rashodi poslovanja	900,00	0,00	0,00	900,00
32	Materijalni rashodi	900,00	0,00	0,00	900,00
	Izvor 5.9. POMOĆI ZA PRORAČUNSKE KORISNIKE	3.800,00	0,00	0,00	3.800,00
3	Rashodi poslovanja	3.800,00	0,00	0,00	3.800,00
32	Materijalni rashodi	3.800,00	0,00	0,00	3.800,00
	Aktivnost A280405 ODRŽAVANJE IZLOŽBENIH PROSTORA	11.300,00	-8.000,00	-70,80	3.300,00
	Izvor 1.1. OSTALI PRIHODI I PRIMICI GRADA	11.300,00	-8.000,00	-70,80	3.300,00
3	Rashodi poslovanja	11.300,00	-8.000,00	-70,80	3.300,00
32	Materijalni rashodi	11.300,00	-8.000,00	-70,80	3.300,00
	Program 3801 KAPITALNA ULAGANJA U KULTURI	1.500,00	5.500,00	366,67	7.000,00
	Kapitalni projekt K380107 KAPITALNO ULAGANJE U STARU ŠKOLU	0,00	5.500,00	#DIV/0!	5.500,00
	Izvor 1.1. OSTALI PRIHODI I PRIMICI GRADA	0,00	5.500,00	#DIV/0!	5.500,00
4	Rashodi za nabavu nefinancijske imovine	0,00	5.500,00	#DIV/0!	5.500,00
42	Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine	0,00	5.500,00	#DIV/0!	5.500,00
	Kapitalni projekt K380110 KAPITALNO ULAGANJE - POMOĆNE FUNKCIJE U KULTURI	1.400,00	0,00	0,00	1.400,00
	Izvor 1.1. OSTALI PRIHODI I PRIMICI GRADA	1.400,00	0,00	0,00	1.400,00
4	Rashodi za nabavu nefinancijske imovine	1.400,00	0,00	0,00	1.400,00
42	Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine	1.400,00	0,00	0,00	1.400,00
	Kapitalni projekt K380157 ULAGANJA U KNJIŽNI FOND I POHRANJENE UMJETNIČKE VRIJEDN	100,00	0,00	0,00	100,00
	Izvor 4.9. NAMJENSKI PRIHODI PRORAČUNSKIH KORISNIKA	100,00	0,00	0,00	100,00
4	Rashodi za nabavu nefinancijske imovine	100,00	0,00	0,00	100,00
43	Rashodi za nabavu plemenitih metala i ostalih pohranjenih vrijednosti	100,00	0,00	0,00	100,00

OBRAZLOŽENJE POSEBNOG DIJELA II. IZMJENE FINANCIJSKOG PLANA 2025.-2027.

PROGRAMI

Centar za kulturu *Dr. Ivan Kostrenčić* provodi aktivnosti u sklopu dvaju programa:

Program R282804 PROGRAM KULTURE

Program Z383801 KAPITALNA ULAGANJA U KULTURI.

OBRAZLOŽENJE PROGRAMA

Program 2804 PROGRAM KULTURE

Opis programa, svrha programa:

Programom su obuhvaćeni poslovi u području sljedećih aktivnosti:

- A280401 REDOVNA DJELATNOST USTANOVA U KULTURI
- A280402 GLAZBENO-SCENSKI PROGRAM I KULTURNE MANIFESTACIJE
- A280403 IZDAVAČKA DJELATNOST I SUFINANCIRANJE LITERARNIH I GLAZBENIH DJELA
- A280404 MUZEJSKA I GALERIJSKO-IZLOŽBENA DJELATNOST
- A280405 ODRŽAVANJE IZLOŽBENIH PROSTORA

Osnovna je svrha ovoga programa razvitak i unapređenje kulturnog života u lokalnoj zajednici. Njime se želi razvijati kulturni život i podizati na višu razinu kulturne aktivnosti u navedenim programskim okvirima. Program je namijenjen prvenstveno domicilnom stanovništvu i posjetiteljima grada Crikvenice, a usmjeren je prema široj populaciji različitih dobnih skupina i afiniteta. Prilikom planiranja pojedinih programa primarni su kriteriji stručnost, kvaliteta i promicanje kulturnih vrijednosti lokalne sredine. Organizacijsku i tehničku osnovu za sve programske djelatnosti čine aktivnosti grupirane u redovnu djelatnost, kojima se osigurava zakonit i stručan rad Centra za kulturu. Ovdje su uključeni poslovi i usluge tekućeg i investicijskog održavanja. Programi se promoviraju u elektronskim i tiskanim medijima.

Glazbeno-scenski programi i kulturne manifestacije namijenjeni su ponajprije domicilnom stanovništvu, a sastavljeni su prema dobnoj strukturi korisnika (kazališne predstave za djecu, predstave za odrasle, projekcije igranih i dokumentarnih filmova, predavanja, promocije i različite radionice).

Izdavačka djelatnost i sufinanciranje literarnih i glazbenih djela obuhvaća izdavanje nekoliko kvalitetnih publikacija godišnje, koje su tematski vezane prvenstveno uz kulturno-povijesnu baštinu crikveničkoga kraja.

Muzejska i galerijsko-izložbena djelatnost provodi se u Gradskoj galeriji Crikvenica (većinom samostalne izložbe odabrane prema stručnim kriterijima) i Memorijalnom ateljeu Zvonka Cara (radionice namijenjene raznim dobnim skupinama).

Program održavanja izložbenih prostora obuhvaća materijalne i financijske troškove redovitog godišnjeg održavanja postojećih izložbenih postava (izložba *Koraci kroz povijest* uz Dubračinu, izložba *J. J. Klović* kod Hotela *Kaštel*, izložbeni postav u Memorijalnom ateljeu Zvonka Cara).

Program kulture smanjuje se za ukupno – 18.420,00 eura, odnosno za -7,52 % (s 246.570,00 eura na 233.650,00 eura), od čega:

smanjenje od 11.950,00 EUR (-7,73 %) - A280401 REDOVNA DJELATNOST USTANOVA U KULTURI

uvećanje od 800,00 EUR (1,70 %) - A280402 GLAZBENO-SCENSKI PROGRAM I KULTURNE MANIFESTACIJE

smanjenje od 1.000,00 EUR (-15,38 %) – A280403 IZDAVAČKA DJELATNOST I SUFINANCIRANJE LITERARNIH I GLAZBENIH DJELA

uvećanje od 1.730,00 EUR (6,71 %) - A280404 MUZEJSKA I GALERIJSKO-IZLOŽBENA DJELATNOST

smanjenje od – 8.000,00 eura (-70,80 %) - A280405 ODRŽAVANJE IZLOŽBENIH PROSTORA.

Ciljevi provedbe programa u razdoblju 2025.-2027.

Cilj 1: Održavanje / unapređenje postignutog kulturnog standarda u okviru glazbeno-scenske djelatnosti.

Cilj 2: Održavanje polaznih vrijednosti broja objavljenih vrijednih naslova vezanih uz kulturnu baštinu lokalne zajednice.

Cilj 3: Održavanje i unapređenje kulturnog standarda u okviru galerijsko-muzejske i izložbene djelatnosti.

Cilj 4: Održavanje izložbenih postava u optimalnom stanju - na otvorenom i u zatvorenim prostorima.

Pokazatelj učinka	Definicija	Jedinica	Polazna vrijednost	Izvor podataka	Ciljana vrijednost za 2025.	Ciljana vrijednost za 2026.	Ciljana vrijednost za 2027.
Broj održanih kazališnih i filmskih predstava / projekcija	Zadržavanjem/povećanjem broja održanih kazališnih i filmskih predstava / projekcija unaprijedit će se kulturni standard u lokalnoj zajednici.	broj održanih kazališnih i filmskih predstava / projekcija	43	CZK	35	45	45
Broj izdanih publikacija na temu kulturno-povijesne baštine lokalne zajednice	Izdavanjem knjiga i publikacija koje tematiziraju kulturnu baštinu povećat će se svijest lokalne zajednice o vlastitom identitetu te sačuvati dio nematerijalne baštine.	broj objavljenih knjiga	0	CZK	0	1	1
Broj održanih izložaba u Gradskoj galeriji Crikvenica	Organizacijom izložbenih programa u skladu s kriterijima struke te održavanjem izložbi odgojno-obrazovnih ustanova i lokalnih udruga unapređuje se likovna kultura u lokalnoj zajednici.	broj održanih izložaba	16	CZK	13	14	14

• Procjena i ishodište potrebnih sredstava za aktivnosti/projekte unutar programa

NAZIV PROGRAMA	I. IZMJENA 2025.	Povećanje/ smanjenje	II. IZMJENA 2025.	Indeks II. Izmjena / I. izmjena
UKUPNO PROGRAM Glavni program R28 PROGRAM KULTURE	245.070,00	-18.420,00	226.650,00	-7,52
Aktivnost R282804A280401 REDOVNA DJE LATNOST USTANOVA U KULTURI	154.500,00	-11.950,00	142.550,00	-7,73
Aktivnost R282804A280402 GLAZBENO- SCENSKI PROGRAM I KULTURNE MANIFESTACIJE	47.000,00	800,00	47.800,00	1,70
Aktivnost R282804A280403 IZDAVAČKA DJE LATNOST I SUFINANCIRANJE LITERARNIH I GLAZBENIH DJELA	6.500,00	-1.000,00	5.500,00	-15,38
Aktivnost R282804A280404 MUZEJSKA I GALERIJSKO-IZLOŽBENA DJELATNOST	25.770,00	1.730,00	27.500,00	6,71
Aktivnost R282804A280405 ODRŽAVANJE IZLOŽBENIH PROSTORA	11.300,00	-8.000,00	3.300,00	-70,80

R282804A280401 REDOVNA DJELATNOST USTANOVA U KULTURI

Zakonske i druge pravne osnove programa:

Zakon o proračunu, Zakon o ustanovama, Zakon o upravljanju javnim ustanovama u kulturi, Zakon o radu, Zakon o proračunu, Zakon o fiskalnoj odgovornosti, Zakon o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara, Zakon o muzejima, Zakon o autorskom pravu i srodnim pravima, Odluka o mjerilima i načinu korištenja vlastitih prihoda ustanova u kulturi i zaštiti prirode, opći propisi.

Obrazloženje aktivnosti/projekta

Redovna djelatnost pruža organizacijsku i tehničku osnovu za sve ostale programske djelatnosti i osigurava zakonit i stručan rad Centra za kulturu te organizacijsko-tehničku osnovu potrebnu za organiziranje i izvođenje ostalih kulturnih aktivnosti u djelokrugu rada. Aktivnost se provodi svake godine, a obuhvaća sljedeće rashode: plaće djelatnika, ostale zakonom propisane rashode, troškove uredskog materijala, električne energije, vode, telefona, poštanske troškove, održavanje internetske stranice te ostale elektronske usluge i usluge tekućeg i investicijskog održavanja. Poslovi koji se realiziraju u okviru redovne djelatnosti mogu se grupirati u tri kategorije:

- upravni (izrada pravnih i računovodstvenih dokumenata i akata, planova i izvještaja),
- organizacijski (planiranje, priprema i izvođenje kulturnih aktivnosti i projekata)
- tehnički (planiranje i ostvarivanje tehničkih preduvjeta za sve kulturne aktivnosti Centra).

II. izmjena Financijskog plana 2025.-2027. unutar Redovne djelatnosti ustanova u kulturi donosi smanjenje od 11.950,00 EUR, odnosno 7,73% zbog usklađivanja. Do promjena dolazi na sljedećim pozicijama:

Izvor 1.1. Ostali prihodi i primici grada

- 31111 Plaće za zaposlene -5.200,00
- 31211 Bonus za uspješan rad +2.400,00
- 31212 Nagrade -800,00
- 31213 Darovi – 300,00

31216 Regres za godišnji odmor -800,00
31219 Ostali navedeni rashodi za zaposlene +1.500,00
32121 Naknade za prijevoz na posao i s posla -1.600,00
32251 Sitni inventar -1.200,00
32373 Usluge odvjetnika i pravnog savjetovanja 550,00
32389 Ostale računalne usluge -4.500,00 EUR
32392 Film i izrada fotografija -1.000,00
32395 Usluge čišćenja, pranja i sl. -1.000,00 EUR
Razlog odstupanja od važećeg plana
U aktivnosti je došlo do odstupanja radi usklađivanja materijalnih prava radnika s trenutnim prilikama u centru, gdje je uz dva zaposlenika zaposlena v.d ravnateljice na samo 8 sati tjedno te usklađivanja materijalnih rashoda za usluge.

Šifra i naziv aktivnosti/projekta u Proračunu: Aktivnost A280402 GLAZBENO-SCENSKI PROGRAM I KULTURNE MANIFESTACIJE
Zakonske i druge pravne osnove programa: Zakon o ustanovama, Zakon o upravljanju javnim ustanovama u kulturi, Zakon o radu, Zakon o proračunu, Opći propisi.
Obrazloženje aktivnosti/projekta Programi u sklopu ove aktivnosti provode se u kontinuitetu od 2000. godine, što pridonosi stvaranju redovne publike i rastu broja posjetitelja. Namijenjeni su različitim dobnim skupinama, a njihovi su glavni ciljevi ispunjavanje kulturnih potreba domicilnog stanovništva te održavanje i podizanje kulturnog standarda. Tijekom proljeća i jeseni 2025. godine planira se nastavak kazališnih i filmskih programa za djecu i odrasle u dvorani Zora u Crikvenici (proljetni i jesenski kazališni ciklus predstava u dvorani Zora, <i>Lektira u Zori</i>, ostalo). Dom u Selcu se i dalje neće koristiti, dok se ne adaptira i bude adekvatan za izvođenje predstava. Kazališni program za djecu priprema se u dogovoru s vrtićem i školama, a predstave prilagođavaju dječjem uzrastu i trendovima. Ovisno o mogućnostima, organiziraju se raznovrsne kreativne radionice za djecu i odrasle. Budući da se pojavio veći interes za korištenje dvorane Zora te da se u njoj iz godine u godinu javlja veći broj događanja u vanjskoj organizaciji, a da Centar za kulturu najčešće pruža logističku podršku, u planu je priprema pravilnika za korištenje dvorane za korisnike, koji će se regulirati u suradnji s Gradom Crikvenicom. II. izmjena financijskog plana 2025. - 2027. unutar aktivnosti Glazbeno-scenski programi i kulturne manifestacije donosi uvećanje od 800,00 eura odnosno 1,7%, a do promjena dolazi na sljedećim pozicijama: Izvor 1.1. Ostali prihodi i primici grada 32322 Usluge tekućeg i investicijskog održavanja postrojenja i opreme +800,00 32353 Zakupnine i najamnine za opremu -1.500,00 32354 Licence -1.000,00 32372 Ugovori o djelu +1.000,00 32379 Ostale intelektualne usluge +1.000,00 32399 ostale nespomenute usluge Izvor 4.9. Namjenski prihodi proračunskih korisnika 32371 Autorski honorari -1.000,00 32931 reprezentacija +1.000,00 Razlog odstupanja od važećeg plana Neka se sredstva preraspodjeljuju zbog smanjivanja prvotno planiranih aktivnosti (primjerice, kino-vikend), a do povećanja dolazi zbog usklađivanja sa stvarnim troškovima izvršenih usluga.

Pokazatelji rezultata

Pokazatelj rezultata	Definicija	Jedinica	Polazna vrijednost	Izvor podataka	Ciljana vrijednost za 2025.	Ciljana vrijednost za 2026.	Ciljana vrijednost za 2027.
povećanje broja kazališnih predstava za odrasle	organiziranjem većeg broja kazališnih predstava popularizira se kazališna umjetnost i razvija publika u lokalnoj sredini	broj organiziranih predstava za odrasle	12	CZK	15	15	15
održavanje postojećeg broja ili povećanje broja kazališnih predstava za različite uzraste djece	organiziranjem većeg broja predstava za različite uzraste pozitivno se utječe na ukupan razvoj djece i odgajanje kazališne publike	broj organiziranih predstava za različite uzraste djece	15	CZK	14	14	14

Šifra i naziv aktivnosti/projekta u Proračunu: Aktivnost A280403 IZDAVAČKA DJELATNOST I SUFINANCIRANJE LITERARNIH I GLAZBENIH DJELA

Zakonske i druge pravne osnove programa

Zakon o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara, Zakon o autorskom pravu i srodnim pravima, Odluka o mjerilima i načinu korištenja vlastitih prihoda ustanova u kulturi i zaštiti prirode

Obrazloženje aktivnosti/projekta

Aktivnost se sastoji od izdavanja tekstova vezanih prvenstveno uz nematerijalnu baštinu lokalne zajednice, s ciljem očuvanja kulturnog identiteta i snaženja svijesti o vrijednostima tradicijske kulture lokalne sredine. U suradnji s Muzejom Grada Crikvenice planira se rad na monografiji o Zvonku Caru, izrada tekstova i fotografiranje. U 2025. je za ovu aktivnost planirano 6.500,00 eura, a prijedlogu II. izmjene financijskog plana za razdoblje 2025. – 2027. dolazi do smanjenja u iznosu od -1.000,00 eura odnosno 15,38%. Do promjena dolazi na sljedećim pozicijama:

32372 Ugovori o djelu +500,00

32391 Grafičke i tiskarske usluge, usluge kopiranja i uvezivanja i slično -4.000,00

32399 Ostale nespomenute usluge +2.500,00

Razlog odstupanja od važećeg plana

Tisak monografije o Zvonku Caru planira se u 2026. godini.

Pokazatelji rezultata

Pokazatelj rezultata	Definicija	Jedinica	Polazna vrijednost	Izvor podataka	Ciljana vrijednost za 2025.	Ciljana vrijednost za 2026.	Ciljana vrijednost za 2027.
----------------------	------------	----------	--------------------	----------------	-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------

Izdanja Biblioteke Cirkul na temu kulturne baštine lokalne zajednice	izdavanjem knjiga koje tematiziraju kulturnu baštinu lokalne zajednice proširit će se saznanja i povećati svijest o identitetu lokalne zajednice	broj objavljenih knjiga na temu kulturne baštine lokalne zajednice	0	CZK	0	1	1
--	--	--	---	-----	---	---	---

Šifra i naziv aktivnosti/projekta u Proračunu: Aktivnost A280404 MUZEJSKA I GALERIJSKO-IZLOŽBENA DJELATNOST

Zakonske i druge pravne osnove programa

Zakon o radu, Zakon o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara, Zakon o muzejima, Zakon o autorskom pravu i srodnim pravima, Pravilnik o očevidniku muzeja, te muzeja, galerija i zbirki unutar ustanova i drugih pravnih osoba, Pravilnik o sadržaju i načinu vođenja muzejske dokumentacije o muzejskoj građi, Pravilnik o sadržaju i načinu vođenja muzejske dokumentacije o muzejskoj građi.

Obrazloženje aktivnosti/projekta

Aktivnost obuhvaća programe koji se organiziraju u prostorima Gradske galerije Crikvenica i Memorijalnog ateljea Zvonka Cara.

Najintenzivnije se aktivnosti ostvaruju u sklopu izložbene djelatnosti. Prilikom organizacije i prezentacije izložaba u Gradskoj galeriji Crikvenica cilj je ostvariti sadržajnu kvalitetu i raznolikost, visoku razinu produkcije i prepoznatljivost te privući posjetitelje raznih dobnih skupina. Prvenstveno se promovira hrvatska likovna scena, zatim lokalna likovna scena, uz održavanje izložaba djece različitih uzrasta, kako bi se stvarala publika od najranije životne dobi. Galerija pruža vizualnu kulturu građanima i posjetiteljima crikveničko-vinodolskoga područja, čime se ostvaruju najšire javne potrebe u kulturi. Osim toga, cilj je što više uključiti građane, posebno kroz umjetničke i obrazovne programe te tako razvijati i promicati vizualne umjetnosti i likovno stvaralaštvo, poboljšati razvoj publike svih generacija.

U Gradskoj se galeriji Crikvenica tijekom cijele godine organiziraju izložbeni programi u okviru različito koncipiranih izložbenih ciklusa. U zimsko-proljetnome ciklusu od veljače do konca travnja planira se održavanje izložbi autora iz regije, mlađih autora, članova lokalnih udruga te djece iz dviju osnovnih škola i vrtića s područja grada Crikvenice. Stručnom se razinom osobito ističe *Ljetni ciklus*, koji počinje u svibnju, a završava koncem listopada. Za svaku se izložbu planira otvorenje, pozivnice u elektronskom mediju, video-najava na info-ekranu Galerije, zajednički tiskani katalog te najava i predstavljanje u medijima. Ljetni je ciklus djelomično sufinanciran sredstvima Ministarstva kulture i Primorsko-goranske županije. Planirani rashodi namijenjeni su za vanjske kustose (prikaz pojedinog autora kroz kataloški tekst, stručna promocija, predstavljanje na otvorenju izložbe), troškove pripreme, postave i čuvanja izložbi, prijevoz i osiguranje, zatim troškove tiskanja kataloga, nabavu raznog potrošnog materijala, usluge tekućeg održavanja prostora i opreme. U 2025. se u glavnom izložbenom ciklusu održano je 6 izložbi: Siniša Reberski (svibanj), Vice Gilberta (lipanj), Marina Čorić (srpanj), Ambroz Oroši (kolovoz), Dubravko Kastrapeli (rujan), Boris Roce (listopad) te Saša Jantolek (studenj) izvan glavnog ciklusa. Osim toga, planirane su izložbe u suradnji s osnovnim školama i dječjim vrtićem te izložbe lokalnih autora i /ili autora iz Hrvatske. Memorijalni atelje Zvonka Cara čuva i prezentira originalne umjetnikove radove, koji su prezentirani u zgradi ateljea te u manjem postavu u Osnovnoj školi Zvonka Cara. U prostoru ateljea se tijekom ljetnih mjeseci i u adventskome razdoblju planira organizacija kreativnih radionica za djecu i odrasle. Planirani iznos od 25.770,00 eura uvećava se za 1.730,00 eura odnosno 6,71%.

Do promjena dolazi na sljedećim pozicijama:

Izvor 1.1.

32211 Uredski materijal -100,00
 32219 Ostali materijal za potrebe redovnog poslovanja -200,00
 32231 Električna energija 500,00
 32343 Deratizacija i dezinsekcija -230,00
 32372 Ugovori o djelu +700,00
 32391 Grafičke i tiskarske usluge, usluge kopiranja i uvezivanja i slično +600,00

Razlog odstupanja od važećeg plana

Dolazi do usklađivanja sa stvarnim troškovima usluga te realizacija izložbe u studenom koja prvotno nije planirana.

Pokazatelji rezultata

Pokazatelj rezultata	Definicija	Jedinica	Polazna vrijednost 2023.	Izvor podataka	Ciljana vrijednost za 2025.	Ciljana vrijednost za 2026.	Ciljana vrijednost za 2027.
održavanje postojećeg broja izložaba u Gradskoj galeriji Crikvenica	organiziranjem izložbenih programa u skladu s kriterijima struke unaprjeđuje se likovna i vizualna kultura stanovništva	broj izložaba	16	CZK	13	14	14

Šifra i naziv aktivnosti/projekta u Proračunu: Aktivnost A280405 ODRŽAVANJE IZLOŽBENIH PROSTORA**Zakonske i druge pravne osnove programa**

Zakon o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara, Zakon o muzejima, Zakon o autorskom pravu i srodnim pravima, Opći propisi.

Obrazloženje aktivnosti/projekta

Program održavanja izložbenih prostora obuhvaća materijalne i financijske troškove redovitog godišnjeg održavanja postojećih izložbenih postava, prije svega onih na otvorenom (izložba *Koraci kroz povijest* na panou uz Dubračinu, izložba *J. J. Klović* kod Hotela *Kaštel*) te Malikovo stablo na Petaku. U 2025. je za ovu aktivnost planirano 11.300,00 eura, a u prijedlogu II. izmjene financijskog plana za razdoblje 2025. – 2027. iznos se smanjuje za -8.000,00 jer nije izvršena zamjena dotrajalih panoa koja se planira u idućem proračunskom razdoblju.

Do promjena dolazi na sljedećim pozicijama:

32321 Usluge tekućeg i investicijskog održavanja građevinskih objekata -5.500,00
 32322 Usluge tekućeg i investicijskog održavanja postrojenja i opreme 300,00
 32371 Autorski honorari -800,00
 32391 Grafičke i tiskarske usluge, usluge kopiranja i uvezivanja i slično -2.000,00

Razlog odstupanja od važećeg plana

Realizacija se najvećim dijelom planira u 2026. godini.

Pokazatelji rezultata

Pokazatelj rezultata	Definicija	Jedinica	Polazna vrijednost	Izvor podataka	Ciljana vrijednost za 2025.	Ciljana vrijednost za 2026.	Ciljana vrijednost za 2027.
broj zamijenjenih panoa izložbe <i>Koraci kroz povijest</i>	optimalnim održavanjem izložbe uz Dubračinu publici će se na kvalitetan način pružiti vrijedni podaci i	segment panoa	1	CZK	0	0	0

	<i>proširiti svijest o povijesti Crikvenice</i>						
<i>Zidovi podvrgnuti farbanju i sanaciji u Memorijalnom ateljeu Zvonka Cara</i>	<i>obnova dijela oštećenih zidova učinit će prostor ugodnijim i omogućiti kvalitetniju prezentaciju djela Zvonka Cara</i>	<i>m²</i>	<i>0</i>	<i>CZK</i>	<i>3</i>	<i>0</i>	<i>0</i>

Program 3801 KAPITALNA ULAGANJA U KULTURI

Opis programa, svrha programa:

Programom su obuhvaćena ulaganja u računalnu opremu zbog starosti postojeće opreme u uredu Centra te nabavka arhivskog ormara i opreme za dvoranu Zora. Svrha programa je postizanje boljih programskih i radnih uvjeta u cilju kvalitetnije izvedbe planiranih programa Centra za kulturu *Dr. Ivan Kostrenčić*. U 2025. godini je za ovaj program planirano ukupno 1.500,00 eura, a u prijedlogu I. izmjene financijskog plana za razdoblje 2025. – 2027. iznos se uvećava za 5.500,00 eura.

Ciljevi provedbe programa

Cilj 1. Stvaranje optimalnih uvjeta za rad.

Cilj 2. Osiguravanje optimalnih organizacijsko-tehničkih preduvjeta za rad Memorijalnog ateljea Zvonka Cara

Cilj 3.: Obogaćenje fundusa kulturno-povijesne zbirke Centra za kulturu.

Pokazatelj učinka	Definicija	Jedinica	Polazna vrijednost	Izvor podataka	Ciljana vrijednost za 2025.	Ciljana vrijednost za 2026.	Ciljana vrijednost za 2027.
<i>Zamijenjena rasvjetna tijela u Memorijalnom ateljeu Zvonka Cara</i>	<i>Izmjena rasvjete i potrebne sanacije u prostoru omogućit će kvalitetniju prezentaciju djela Zvonka Cara</i>	<i>kom</i>	<i>0</i>	<i>CZK</i>	<i>15</i>	<i>0</i>	<i>0</i>
<i>nabava računalne opreme</i>	<i>Nabava računalne opreme omogućit će optimalne i kvalitetnije uvjete rada, što će u konačnici utjecati i na produktivnost.</i>	<i>broj opreme</i>	<i>0</i>	<i>CZK</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>

- Procjena i ishodište potrebnih sredstava za aktivnosti/projekte unutar programa

--

NAZIV PROGRAMA	I. IZMJENA 2025.	Povećanje/ smanjenje	II. IZMJENA 2025.	Indeks
				II. Izmjena / I. izmjena
Program 3801 KAPITALNA ULAGANJA U KULTURI	1.500,00	5.500,00	7.000,00	366,37
Kapitalni projekt K380107 KAPITALNO ULAGANJE U STARU ŠKOLU	0,00	5.500,00	5.500,00	100,00
Kapitalni projekt K380110 KAPITALNO ULAGANJE - POMOĆNE FUNKCIJE U KULTURI	1.400,00	0,00	1.400,00	0,00
Kapitalni projekt K380157 ULAGANJA U KNJIŽNI FOND I POHRANJENE UMJETNIČKE VRIJEDNOSTI	100,00	0,00	100,00	0,00

Šifra i naziv aktivnosti/projekta u Proračunu: Kapitalni projekt K380110 KAPITALNO ULAGANJE - POMOĆNE FUNKCIJE U KULTURI

Zakonske i druge pravne osnove programa:

Zakon o proračunu, Zakon o ustanovama, Zakon o upravljanju javnim ustanovama u kulturi, Zakon o autorskom pravu i srodnim pravima, Odluka o mjerilima i načinu korištenja vlastitih prihoda ustanova u kulturi i zaštiti prirode.

Obrazloženje aktivnosti/projekta - Kapitalni projekt se odnosi na nabavu arhivskog ormara i opreme potrebne za dvoranu Zora (mikrofoni) te se pozicija opreme povećava za 5.500,00 eura.

Razlog odstupanja od važećeg plana

Nabavka arhivskog ormara i mikrofona.

Pokazatelji rezultata

Pokazatelj rezultata	Definicija	Jedinica	Polazna vrijednost	Izvor podataka	Ciljana vrijednost za 2025.	Ciljana vrijednost za 2026.	Ciljana vrijednost za 2027.
<i>nabava računalne opreme</i>	<i>nabavom nove računalne opreme osigurat će se optimalni uvjeti za uredski rad</i>	<i>broj opreme</i>	-	CZK	1	1	1

Šifra i naziv aktivnosti/projekta u Proračunu: Kapitalni projekt K380157 ULAGANJA U KNJIŽNI FOND I POHRANJENE UMJETNIČKE VRIJEDNOSTI

Zakonske i druge pravne osnove programa:

Zakon o proračunu, Zakon o ustanovama, Zakon o upravljanju javnim ustanovama u kulturi, Zakon o autorskom pravu i srodnim pravima, Odluka o mjerilima i načinu korištenja vlastitih prihoda ustanova u kulturi i zaštiti prirode.

Obrazloženje aktivnosti/projekta

Kapitalni projekt obuhvaća otkup starih razglednica s motivima s crikveniškoga područja ili literature značajne za kulturno-povijesnu baštinu crikveniškoga područja, čime će se obogatiti kulturno-povijesna zbirka Centra za kulturu. U 2025. godini planirano je 100,00 eura za ovaj projekt, a u prijedlogu II. izmjene financijskog plana za razdoblje 2025. – 2027. iznos ostaje isti.

Razlog odstupanja od važećeg plana

Nema odstupanja u odnosu na važeći plan.

Pokazatelji rezultata

Pokazatelj rezultata	Definicija	Jedinica	Polazna vrijednost	Izvor podataka	Ciljana vrijednost za 2025.	Ciljana vrijednost za 2026.	Ciljana vrijednost za 2027.
otkup razglednica ili literature vezane uz kulturno-povijesnu baštinu crikveničkoga područja	Otkupom razglednica ili literature obogatit će se knjižni fond / fond zavičajne zbirke.	broj djela	0	CZK	2	2	2

v.d. ravnateljice

Silvija Hulićina

